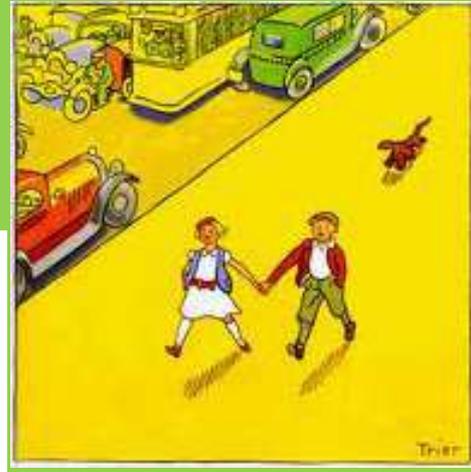


Pünktchen und Anton

von Erich Kästner

Fräulein Andacht.....Angelica Schütz

Regie: Jürgen Kaizik



Pünktchen und Anton

Ein Kinderstück von Erich Kästner

Pünktchen	Barbara Weber
Anton	Christian Spatzek
Herr Pogge	Horst Eder
Frau Pogge	Evelyn Faber
Fräulein Andacht	<u>Angelica Schütz</u>
Die dicke Berta	Hilde Rom
Frau Gast	Holde Naumann
Robert, der Teufel	Peter Josch
Gottfried Klepperbein	Albert Weilguny
Herr Zeigefinger	Urs Obrecht
1. Polizist	Günther Hanreich
2. Polizist	Werner F. Schöller
Kellner	Klaus Uhlich
Ein älterer Herr	Adolf Bur

Inszenierung: Jürgen Kaizik
 Bühnenbild: Wolfgang Müller-Karbach
 Kostüme: Ellen Haub
 Assistenz: Klaus Uhlich

Mit Erich Kästners Zeitklima

..Ob die Kinder das Zeitkolorit goutieren, die Historie verstehen, ist eine andere Frage , die in Kaiziks Inszenierung für das Theater der Jugend im Theater an der Wien durch Komödiantik überspielt wird...

.....**Angelica Schütz**, Hilde Rom und Peter Josch **erzielen mit ihren Karikaturen Lacherfolge.**



Arbeiter Zeitung, h.h.h.
06.10.77

Saisonbeginn für die Jugend

Kästners „Pünktchen und Anton“ im Theater an der Wien

...Den Darstellern gelingt es , die von Kästner sehr pointiert gezeichneten Charaktere entsprechend auszufüllen und bei aller Spielerei die unverkennbare Sozialkritik des Stückes herauszustellen.....

Weiters sind Horst Eder und Evelyn Faber (Herr und Frau Pogge), **Angelica Schütz** (Fräulein Andacht) und Peter Josch (Robert, der Teufel) **besonders zu erwähnen.**



Wiener Zeitung, G.W.
06.10.77